

Убрать рекламу, поддержать V&V

Форумы > Опасные бритвы > **Общий разговор о бритве** >

Помощь с особой филармоникой 14

👤 атмосферный · 🕒 22 ноя.2020

Игнорировать

Смотреть

22 ноя.2020

🔗 📖 # 1



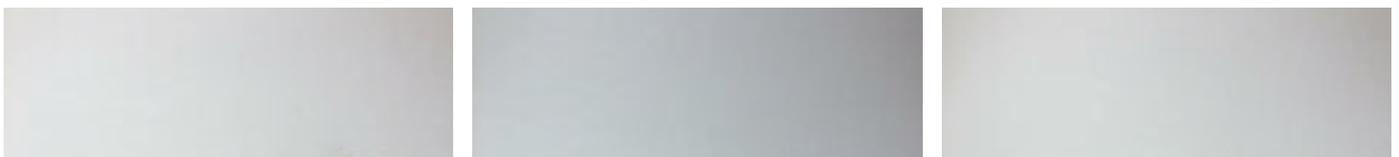
атмосферный

Привет всем!

Я новичок в опасной бритве, поэтому я хочу узнать об этой бритве Filarmonica, которую я купил вчера. Я немного погуглил, но часть информации сбивает с толку и кажется мне противоречивой. Может ли кто-нибудь взглянуть на фотографии и предоставить некоторую информацию? Какое поколение? Похоже, этот конкретный производитель бритв пользуется хорошей репутацией, за исключением некоторых более поздних лет.

Любая помощь приветствуется.

Вложения





raz1.jpg



raz2.jpg



raz3.jpg

[Отчет](#)[Нравится](#) [+ Цитировать](#) [Отвечать](#)

22 ноя.2020

[🔗](#) [🔖](#) # 2**Ciko84**

Очень хорошо, наверняка хорошо побриться

Inviato dal mio iPhone utilizzando Tapatalk

[Отчет](#)[Нравится](#) [+ Цитировать](#) [Отвечать](#)

22 ноя.2020

[🔗](#) [🔖](#) # 3**Драйвер KW**

Off В верхней части моей головы я хочу сказать 2-го поколения, и выглядит хорошо.

Doc226 здесь мог сказать точно.

в этом разделе также есть ветка, в которой очень знающий испанец имеет подробные ответы для участников, которые разместили

[Отчет](#)[Нравится](#) [+ Цитировать](#) [Отвечать](#)

22 ноя.2020

[🔗](#) [🔖](#) # 4**атмосферный**

Цените ответы до сих пор. Спасибо!

 Отчет Нравится

+ Цитировать

 Отвечать

22 ноя.2020

  # 5**Мэтт О**

второго поколения. другое предположение было бы где-то во втором поколении, и кто-то забыл поставить штамп «Сделано в Испании» на задней части хвостовика.

Это особая особенность, отмеченная названием JMP на хвостовике, поэтому вы можете быть очень уверены, что будет высококачественная бритва Filarmonica 14, которая станет прекрасной бритвой!

Отличный результат! Поздравляю!

Вр

Мэтт

Каждый опыт бритья! Отчет Нравится

+ Цитировать

 Отвечать

22 ноя.2020

  №6**Doc226**

Хлам. Отправьте мой путь для надлежащей утилизации.

Я нашел это некоторое время назад. Столько информации о Филармонике, что я видел.

Версии до 1950 года НЕ будут иметь штампа «FABRICACION ESPAOLA / MADE IN SPAIN» на задней части хвостовика.

Три основных итерации модели «Especial» (по порядку; переходные аномалии

существуют).

Тан показывает изогнутый Jose Monserrat Pou со стилизованным орлом (IMPERIAL) бренд), высокая и вертикальной «14»

показывает, Тан ИМПЕРАТОРСКОГО бренд, прямые Хосе Монсеррат Поу, короткий и горизонтальный «14» с лирой

Тан возвращается к изогнут Хосе Монсеррат Поу & высокому / вертикальный «14», но с «Филармоническим»

Они также имеют "музыкальный"

Оригинальный «Доубл Храм»

Тан похож на Especial с изогнутыми Хосе Монсеррата Поу, высокий и вертикальный «14», и «Филармонический»

Другой золотой печатью на лице, наиболее заметным атрибутом будучи «СПМ» инициалы в Центре

Коллекторы будут ссылаться для этого как «лезвия для подписи JMP» инициалы были позже заменены лирой.

См. мое предыдущее изображение для первоначального примера; они более редки и некоторыми более ценятся

. Остальная часть золотой печати могла быть родовой; Я нашел Carl Friedrich Ern Crown & Shield с тем же дизайном печати.

Была представлена ограниченная серия "Medallon Taurino", серия корриды.

Это просто Doble Temple 13 с шестью темами боя быков на лицевой стороне.

Бандерильяс, Капоте, Эстокада, Когида, Мулета и Рехонео

Три полных итерации, обнаруженные в трех поколениях Филармоники (кто-нибудь, кто соберет все 18?)

"Sub Cero" был крио обработанным Doble Temple. Применяются условные обозначения штампа Tang. Он остался в следующих поколениях.

2. Второе поколение: я называю это «периодом эстетики филармоники» (FAP ... farfarfarfarfar ...) - 1967-1979.

Компания, похоже, решила, что изрядно приносит прибыль, и таким образом обновила свой внешний вид.

Эту эпоху знаменуют новые чешуйки (несколько версий), золотые печати и штампы. Марки Тан стали единым стилем с небольшим горизонтальным номером, лирой, JMP, моделью и Filarmonica.

Модель Especial превратилась в более изысканную модель Especial Para Barbas Duras с лазерной гравировкой и специальной втулкой.

Doble Temple по-прежнему оставалась стойкой рабочей лошадкой бренда, устойчивой

на ходу.

Появились

еще четыре модели TRIDUR Especial Para Barbas Duras - покрытие из трехвалентного хрома для уменьшения коррозии. Заточить сложнее, пока не будет снято внешнее покрытие. Имя на лицевой стороне, в остальном идентично EPBD.

Novodur Para Profesionales - мало что известно, но маркетинговая цель ясна.

Примечательны рельефные чешуйки из EPBD, третий штифт на чешуе, модель на хвостовике и золотая печать, похожая на Sub Cero

Especial Para Corte de Pelo - узкие EPBD, предназначенные для стрижки волос с насадкой. «Корте Кабельо» на лицо.

INOX / INOXIDABLE - Doble Temple из нержавеющей стали. Я не люблю нержавеющую сталь, поэтому особо и не скажешь. Большинство из них принадлежали к третьему поколению и не носят имени JMP.

3. Третье поколение: Хосе Монсеррат Поу скончался где-то в конце 70-х - начале 80-х. Его сын на короткое время вступил во владение, по-видимому, продолжая распродавать старые запасы материалов. Это темный период, которого я избегаю. Опасные бритвы были запрещены в испанских парикмахерских в 1985 году (гепатит и ВИЧ?), А безопасные бритвы и бритвы с картриджами стали популярны во всем мире, поэтому снижение спроса (наряду с отсутствием JMP) оказало прямое влияние на производство. Многие люди заявляют об успехе этих бритв, но коллекционеры считают их удачными.

Идентификатор ключа - это имя JMP, полностью исчезнувшее с лезвий.

Это бритвы, которые вы видите в черных коробках «Селло Оро».

Контроль качества был на пике с гранями лезвия, не соответствующими штампам хвостовика и другими проблемами (многие из них на ebaу из Японии)

4. Четвертое поколение: сын JMP умер вскоре после того, как его отец, затем дочь взяла верх. Компания закрылась несколько лет спустя, в 1990 году.

Очень твердая, хрупкая сталь, полученная из Пакистана - имеет преимущество, но разваливается раньше, чем ожидалось.

Никаких следов, только поверхностное "FILARMONICA -DOBLE TEMPLE-", выгравированное на лице У

некоторых есть Селло Оро упаковка или просто пластиковые рукава.

Просто избегайте их, если вы не коллекционер.

Некоторые считают, что лезвия первого поколения являются производителями Filarmónica высочайшего качества. Я считаю, что это отчасти вызвано ностальгией, потому что при изучении первых двух поколений исторически и практически (на лице и на лице), похоже, нет разницы между ними в отношении стали и шлифования. Нет

никаких причин, по которым первые бритвы третьего поколения не должны работать так же хорошо, как лезвия предыдущего поколения, но любая бритва, на которой отсутствует имя Хосе Монсеррат По, является авантюрой. Поздравляем тех, кто получил хорошие награды! Но будьте осторожны с теми, кто ищет новую филармонику.

Отправлено с моего iPhone с помощью Tapatalk

Изобретайте феттучини Альфредо

 Отчет

 Нравится +  Цитировать  Отвечать

панчихминг, Аник и Торо Бланко

22 ноя.2020

  # 7



атмосферный

О, это хорошая штука. Спасибо, сэр. Не уверен, что я достаточно храбр, чтобы начать его использовать, но, по крайней мере, это дает мне некоторую предысторию.

 Отчет

 Нравится +  Цитировать  Отвечать

23 ноя.2020

  # 8



Фрэнк Шейвс

Добро пожаловать! Бритьё традиционной опасной бритвой, безусловно, требует обучения, но это также доставляет массу удовольствия. Смотреть видео, задавать вопросы и просто пробовать разные вещи - отличный способ начать.

Filarmonica 14 - прекрасная бритва, и, похоже, ваша бритва находится в очень хорошем состоянии.

 Отчет

 Нравится +  Цитировать  Отвечать

24 нояб.2020 г.

  №9



Билтонг и Бреворс



cotedyu · 22 декабря 2021 г. · Столовая

Ответы: 4 · 24 декабря 2021 г.



Одновременно раздраженный, но благодарный

ДЕПенгин · 3 сен.2021 · Общее обсуждение бритья

Ответы: 3 · 3 сен.2021

Доля: [f](#) [t](#) [r](#) [p](#) [t](#) [w](#) [e](#) [l](#)[Форумы](#) > [Опасные бритвы](#) > **[Общий разговор о бритве](#)** >[Выбор стиля](#) [Выключить свет!](#)[Связаться с нами](#) [Условия эксплуатации](#) [Политика конфиденциальности](#) [Помощь](#) 

Получая доступ к Badger & Blade, вы соглашаетесь соблюдать Условия использования. Вы можете найти нашу Политику конфиденциальности [здесь](#) . После отправки любые сообщения, изображения или контент становятся собственностью Badger & Blade.

Связаться с нами

Вам нужно связаться с командой В&В? [НАЖМИТЕ ЗДЕСЬ](#) .

Быстрые ссылки

[Лидеры / Модераторы форума](#)

[Как начать влажное бритье](#)

[Продажа на В & В](#)

[В&В Vendor Stores](#)

| Дополнения от [xenMade.com](#)

XenPorta 2 PRO © Джейсон Аксельрод из [8WAYRUN](#)